



**Année
2026
2027**

Projets Artistiques & Culturels

ECLA
— Lons Agglo —

**Littérature****Spectacle
vivant****Art plastique
gravure
peinture
& dessin****Musique****Histoire
Archéologie****Science
poésie
& art du
langage****Cirque****Patrimoine
& architecture**

Titre	Nom du partenaire	Intervenants	Nombres de classes	Cycles concernés
CONTES D'ICI ET AILLEURS	Centre culturel communautaire des Cordeliers - 4C	Agathe Robinson, illustratrice	4 classes	Du CE1 au CM2
VOLTIGES ET COULEURS	Côté Cour, Scène conventionnée d'intérêt nationale Art, enfance, jeunesse	Jessica Scaranello pour les arts plastiques Compagnie Lamento pour le spectacle «Immobile & rebondi»	4 classes	PS/MS/GS
LONS LE SAUNIER, HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE	Archéologie Musée de Lons-le-Saunier	INRAP – Véronique Bourson	2 classes	CM1/CM2
CIRQUE ET COMPAGNIE	Prod'IJ	Cirque Pépin	3 classes	CP/CE1/CE2/CM1 CM2
CABANES	Clémence Blanchard	Clémence Blanchard	4 classes	PS/MS/GS
MANÈGE, MANÈGE, CRÉER SA FÊTE FORAINE	SMAC Le Moulin association Promodégel Pauline Crinquand (responsable action culturelle)	Collectif « c'est ça qui est ça »	3 classes	CP/CE1 CE2
LE MONDE QUI FERMENTE	Compagnie JeTaime	Salim Nalajoie Une équipe de doctorantes dans le domaine des sciences - Lien avec l'EPCC Terre de Louis Pasteur et Musée Pasteur de Dole	3 classes	CM1/CM2
HABITER MON TERRITOIRE	CAUE39	Mélanie FRETTI, architecte conseillère	2 classes	CM1/CM2

Chaque élève construit tout au long de sa scolarité un parcours d'éducation artistique et culturelle, de l'école primaire au lycée, qui repose sur les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle :

- l'ensemble des connaissances et des compétences que l'élève a acquises,
- les pratiques qu'il a expérimentées,
- les rencontres avec des professionnels qu'il a faites dans les domaines des arts et de la culture.

Afin de s'inscrire dans cette démarche nationale et favoriser l'égal accès à la culture et à l'art par toutes et tous, dès le plus jeune âge, ECLA a initié, depuis 2016, des projets d'éducation artistique et culturelle, en lien avec les services de l'éducation nationale, les écoles du territoire, les acteurs culturels locaux et la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) qui apporte son concours financier.

Littérature, musique, danse, patrimoine et histoire, arts du cirque, arts visuels : les champs artistiques concernés par ces projets sont volontairement diversifiés, afin d'offrir aux enfants des expériences multiples de rencontres avec des artistes et des professionnels de la culture.